



คณะกรรมการบริหารงานศิลปวัฒนธรรม
เลขที่ใบที่ 481
วันที่ 12/๖.๖./๖๕
ลงชื่อ 15.30

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี โทร. ๑๐๔๐

ที่ อว ๐๖๒๖.๐๙/ว ๒๗๑ วันที่ ๑๑ มิถุนายน ๒๕๖๙

เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมประชุมคณะกรรมการพัฒนาระบบและกลไกการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๙

เรียน รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา คณะบริหารธุรกิจและการจัดการ

ตามที่ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี ได้มีคำสั่งที่ ๒๕๙๙/๒๕๖๙ ลงวันที่ ๙ มิถุนายน ๒๕๖๙ แต่งตั้งท่านเป็นคณะกรรมการพัฒนาระบบและกลไกการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๙ เพื่อร่วมกำหนดแนวทางและแผนพัฒนาระบบและกลไกการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ตลอดจนส่งเสริมและเผยแพร่กิจกรรมด้านศิลปะและวัฒนธรรมสู่สาธารณชน นั้น

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จึงขอเชิญท่านเข้าร่วมประชุมคณะกรรมการพัฒนาระบบและกลไกการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๙ ในวันพฤหัสบดีที่ ๑๘ มิถุนายน ๒๕๖๙ เวลา ๑๓.๓๐-๑๕.๐๐ น. ณ ห้องประชุมสีเทา ชั้น ๒ อาคารศูนย์ศิลปวัฒนธรรมกาญจนาภิเษก มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรางคณา วุฒิชัย)

รองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี

ที่ ๒๕๙๙/๒๕๖๙

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาระบบและกลไกการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๙

ตามที่ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี กำหนดจัดโครงการพัฒนาระบบและกลไกการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๙ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อร่วมในการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมให้ดำรงอยู่และสืบไป รวมทั้งเป็นการเผยแพร่กิจกรรมหรือการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน และกำหนดหรือสร้างมาตรฐานคุณภาพด้านศิลปะและวัฒนธรรม และเป็น การบูรณาการงานด้านทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอน ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินโครงการบรรลุวัตถุประสงค์ และดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย มหาวิทยาลัยฯ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาระบบและกลไกการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๙ ดังนี้

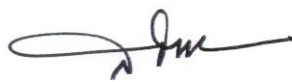
- | | |
|--|------------------|
| ๑. อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี | ที่ปรึกษา |
| ๒. รองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม | ประธานกรรมการ |
| ๓. ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม | รองประธานกรรมการ |
| ๔. รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ทุกท่าน | กรรมการ |
| ๕. รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาและกิจการพิเศษ คณะเกษตรศาสตร์ | กรรมการ |
| ๖. ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิลปวัฒนธรรม คณะครุศาสตร์ | กรรมการ |
| ๗. รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม | กรรมการ |
| ๘. รองคณบดีฝ่ายวิจัยและวิชาการ คณะนิติศาสตร์ | กรรมการ |
| ๙. รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา คณะบริหารธุรกิจและการจัดการ | กรรมการ |
| ๑๐. รองคณบดีฝ่ายวิจัย บริการวิชาการ และทำงานบำรุงศิลปวัฒนธรรม
คณะพยาบาลศาสตร์ | กรรมการ |
| ๑๑. รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะแพทย์แผนไทยและแพทย์ทางเลือก | กรรมการ |
| ๑๒. รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาและวัฒนธรรม
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ | กรรมการ |
| ๑๓. รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาและศิลปวัฒนธรรม คณะวิทยาศาสตร์ | กรรมการ |
| ๑๔. รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาและวัฒนธรรม
คณะสาธารณสุขศาสตร์ | กรรมการ |

/รองศาสตราจารย์ ...

๑๕. รองศาสตราจารย์นิศานาจ โสภภาพ	กรรมการ
๑๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุนันทา ผาสมวงศ์	กรรมการ
๑๗. นางสาวปิ่นมณี สาระมัย	กรรมการ
๑๘. นายประพันธ์ ไตรยสุทธิ์	กรรมการ
๑๙. นางสาวนริศรา เจริญผล	กรรมการ
๒๐. นางปัฐมาภรณ์ บุญประครอง	กรรมการ
๒๑. นางสาวรัตนภรณ์ ภาเรือง	กรรมการ
๒๒. นางสาวพิชญธิดา ผิวละมุล	กรรมการ
๒๓. นายปฏิพล คุณมี	กรรมการ
๒๔. นางสาวดาริน ศิริคุณ	กรรมการและเลขานุการ
๒๕. นายศุภกิตต์ สุขทอง	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

- หน้าที่
- กำหนดแผนพัฒนาระบบและกลไกการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
 - ร่วมกันเผยแพร่กิจกรรมหรือการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน
 - ส่งเสริม สนับสนุน การนำเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้ในการพัฒนาระบบและกลไกการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
 - รวบรวม ศึกษา ค้นคว้า เผยแพร่และให้บริการข้อมูลทางด้านศิลปวัฒนธรรม พุทธศาสนา และการจัดแสดงวัสดุวัฒนธรรม
 - พัฒนาส่งเสริมและอนุรักษ์ ปุถุภคิตสำนึกให้คนไทยธำรงรักษาศิลปวัฒนธรรมไทยที่เป็นเอกลักษณ์ของไทยให้คงอยู่

สั่ง ณ วันที่ ๙ มิถุนายน พ.ศ.๒๕๖๙



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์เสริฐ เขียนนอก)

รองอธิการบดี รักษาราชการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี